

Livre

JeanCristophe

Dos au mur

(Les Éditions de l'Officine • Site internet :
www.jeancristophe.fr)

C'est l'histoire d'un gars qui n'existait pas encore. « *Il était une fois... l'histoire d'un garçon qui vit le drame dès la naissance...* » Une histoire de garçon qui semble ne rien avoir à raconter. Trop d'obstacles, trop de peines à dévoiler jusqu'à ce moment sacré de l'écriture, jusqu'à ces instants précis de découverte, pans de vie précieux de révélation. Une enfance malmenée, une blessure, des failles, des cicatrices, des humiliations. "Dos au mur" révèle une quête de l'absolu, de l'absolue vérité. Les pièces du puzzle reconstituées au fil de l'écriture reconstruisent toute une vie, une identité enfouie, une homosexualité cachée. JeanCristophe apprend à respirer. C'est le rôle d'une vie, la nécessité de s'écarter de sentiers tout tracés, de sortir d'un enclos, de s'éloigner pour reprendre de l'oxygène ailleurs, quelque part... Une folle envie de comprendre, de se comprendre. Une course folle vers la vie. Vite reprendre son souffle pour récupérer ce qui fut perdu, gâché, banni, ignoré. À perdre haleine, l'auteur se démarque et tourne les pages. Une à une, l'identité se précise. Quelques dessins de Francis Deschodt illustrent ce roman initiatique, des corps en fusion qui animent les différentes parties d'un être. "Dos au mur" est déchirant, révoltant, mais surtout libérateur. Car un cri de bonheur semble enfin s'extraire de cette douloureuse naissance : « *Enfin, libre !* »

F. J.

